

**Århus Privatskole
Vestre Kongevej 10
8260 Viby J**

**Tilsynserklæring vedrørende 2009
Der har været gennemført tilsynsbesøg 21.-22. januar 2010**

Tilsynet blev foretaget af konsulent Ib Møller og konsulent Jørgen Korsgaard, Børn og Unge.

Ved tilsynsbesøgene blev der overværet undervisning og ført samtaler med skolens leder.

Skolen præsenterer sig selv således:

"Århus Privatskole er en to år gammel skole, der består af 0.- 9. Klasse. Undervisningen er klasseopdelt, men brydes i perioder op, hvor børnene undervises på tværs af klassetrinnene. Århus Privatskole er en lille kristen fri skole, hvilket betyder, at skolen bygger på et kristent livssyn og kristne værdier. Skolen ønsker ligeledes at give eleverne forståelse af de dansk/nordiske kulturelle rødder, fordi den tror på at denne indsigt gør mennesker stærke, nysgerrige og fordomsfri i mødet med nye kulturer.

Skolen ser det som en kvalitet at bevare en størrelse på omkring 220 børn, da det nære, og det at alle kender hinanden og stor fleksibilitet er blandt skolens styrker.

Skolen har mange både faglige og sociale traditioner. Bl.a. to årlige skolestile, julemarked og sommersolhvervsfest. Til morgensangen fortæller lærerne og klasserne om mærkedage og højtider.

Skolen har en anerkendende tilgang til både medarbejdere og elever. Der arbejdes med læringsstile og de mange intelligenser, samt periodevis i både kreative, kropslige og mere fagspecifikke værksteder. Skolen arbejder med at integrere sundhed, naturen og IT i skolens hverdag. Der undervises på interaktive tavler, er trådløst netværk på hele skolen, gode pc-muligheder. Skolen har frugtordning og sund-mad-ordning, samt koldtvandsautomat. Fokusområder i dette skoleår er evaluering, læringsstile, trivsel, struktur, sprog og science. Fokusområder for næste skoleår er bl.a. sundhed og de praktisk-musiske fag.

Skolen underviser efter Fælles Mål. Der afholdes prøver efter 9. Klasse. Der testes løbende med standardiserede tests og de Nationale Tests. Der gives karakterer efter 7-trinsskalaen i 7. – 9. Klasse. Alle elever i 2. – 9. Klasse tildeles ABCDE-karakterer for engagement, fremmøde, opførsel og orden. Der laves elevplaner og individuelle handlingsplaner i forbindelse med skole-hjem samtalerne. Eleverne har arbejds- og præsentationsporteføljer."

Undervisningen

Ved tilsynsbesøgene blev der overværet undervisning i dansk (2. og 4.klasse), matematik (3. og 4.klasse), engelsk (7. og 9.klasse) og billedkunst (1.klasse). Desuden overværedes skolens morgensamling.

Undervisningen er på højde med en tilsvarende undervisning i folkeskolen.

Indtryk fra undervisningen

I dansk i 2.klasse arbejder børnene med bogstaver, stavetræning og læsning.

Undervisningen er organiseret som værkstedsundervisning. Børnene er meget selvhjulpne og selvdisciplinerede.

Børnene arbejder med værkstederne i en dobbeltlektion.

Læseværkstedet er indrettet i et særligt hyggehjørne i klassen, hvor 4-5 elever læser på egen hånd.

Skriveværkstedet er et bord i det ene hjørne af klassen, hvor to børn på skift skriver korte historier.

Hoppeværkstedet er en gulvmåtte på gangen. Måtten indeholder hele alfabetet og børnene staver på skift ved at hoppe rundt på pladen.

Computerværkstedet er tre PC-ere, som står langs den ene væg. Børnene arbejder med forskellige programmer, som alle træner bogstaver, ord, osv.

Spilværkstedet er i gang tre forskellige steder i lokalet: rimspil med pointskapsler, vendespil og memoryspil.

Alle spil er velegnede til det overordnede arbejde (bogstaver, stavetræning og læsning). I dansk i 4.klasse arbejder børnene med teater.

Læreren starter timen med at give børnene deres diktater tilbage og hun har få kommentarer til dem.

Umiddelbart efter går klassen i gang med teaterprojektet.

Klassen har læst en let udgave af Robin Hood og har i grupper fået til opgave at dramatisere et afsnit af bogen. De har fået til opgave at have fokus på begreberne tapperhed og mod og på, hvordan man viser det i en dramatisering.

Børnene og læreren evaluerer efter hver gruppes fremlæggelse.

Der er god stemning og undervisningen er meget velorganiseret.

Læreren runder Robin Hood-delen af med at drøfte genrer med dem ud fra en model de kender – "genretræet". Det er tydeligvis svært for dem.

Læreren runder hele forløbet af med et lille spil- tankespillet, hvor børnene drøfter kropssprog (sur, glad, skuffet, ked af det, vred).

Det er børnene tydeligvis meget optagede af, især fordi læreren giver meget af sig selv i sin dramatisering af disse følelser.

Undervisningen er varieret og velorganiseret.

I matematik i 3.klasse arbejder børnene med kort, hvor det matematikfaglige fokus er koordinatsystemet, målestoksforhold og signaturer (repræsentationskompetence).

Børnene har arbejdet med forskellige opgaver i deres matematikbog (KontexT) og har "spillet sænke slagskibe"

Læreren har kopieret århuskort til dem og de skal spille to og to mod hinanden. Århuskortet er opdelt i en række felter (A3, G2, B4 osv.).

Børnene sætter et kryds i 5 felter og modparten skal gætte.

Læreren runder timen af med at gennemgå lektierne til næste gang.

I matematik i 4.klasse arbejder børnene med tal(størrelser), former(dimensioner), data og mønstre(sammenhænge).

Klassen benytter matematiksystemet KontexT.

Med afsæt i en tegning af et bindingsværkshus arbejdes med trekanter (ligebenet, ligesidet og retvinklet). Der drøftes i fællesskab, hvilke ligheder og forskelle der er. Klassen får at vide, at der er tre typer trekanter de gerne skal kende: retvinklede, spidsvinklede og stumpvinklede trekanter.

Da børnene har tegnet huset får de en ny opgave, hvor de skal forlænge via en spejling og tegne det på et stykke millimeterpapir.

De skal til sidst med materialet "klods på klods" bygge huse, som de så ud for 300 år siden. De benytter isometrisk papir.

I engelsk i 7.klasse arbejder børnene med "Rims and Answers"

De har fået udleveret et arbejdsark med en række ord, der rimer på engelsk.

Desuden har de fået en række arbejdsark med et engelsk ord på hvert.

De spiller nu et spil, hvor de skal parre de ord på kortene som rimer.

Aktiviteten sluttet af med at skrive en længere historie med alle de ord, som de har parret sammen. Der er rimord i alle sætninger.

I engelsk i 9.klasse arbejder klassen med temaet "Multicultural Britain".

Med afsæt i at klassen skal se Damien O'Donnells filmkomedie "East is East" (1999), vælger læreren at illustrere og tage fat på emnet med et billede af et multikulturelt sammensat

engelsk flag. Klassen har endvidere hjemme forberedt en tekst om Ayub Khan-Din, der er forfatter til det teaterstykke, som filmen er bygget op om.

Timen bliver opdelt i 2 hovedfaser. I 1 fase sørger læreren for, at samtalen og sproget kommer i centrum. Det gøres ved at eleverne 2 og 2 samtaler omkring udleverede spørgsmål til den forberedte tekst. 2 fase sætter fokus på indsamling af informationer. Det foregår ved, at læreren har udarbejdet en række spørgsmål og statements på forskellige ark. Elverne cirkulerer herefter rundt og skriver kommentarer og informationer på de enkelte ark. Hele processen viser, at eleverne er meget engagerede, udviser stor lyst til kommunikation og går åbent og frit til opgaven.

God afslappet atmosfære og tydelig rammesætning af det engelske sprog.

I billedkunst i 1.klasse arbejder børnene med et tema om engle.

Læreren læser en historie højt fra bibelen og spørger klassen, hvilke billeder de kommer til at tænke på.

Børnene lytter til en historie om Jesu fødsel. Historien ledsages af musik.

Børnene fortæller om egne billeder af engle: svævede ned, lyste, hoved og arme, bælte og kortærmet kjole, krone af guld med takker, havde vinger, mildt ansigt.

Herefter uddelte læreren papir og underlag til børnenes opgave: Lav et omrids af en engel.

Læreren viser fire tegninger af engle, som børnene har lavet.

Interaktive tavler benyttes til at understøtte tegningerne.

Samtale med skolens leder

I en samtale med skolelederen blev drøftet:

A. Skolens profil

Skolelederen redegjorde for skolens profil, som er beskrevet i indledningen til denne tilsynserklæring.

B. Skolens undervisning

Skolelederen kommenterede skolens timefordelingsplan, hvor alle fag er tilfredsstillende tilgodeset. De praktisk musiske fag er på flere år gange slået sammen til faget "værksted".

Skolen arbejder på at implementere læringsstile i undervisningen.

Skolen har ansøgt om og fået godkendt ikke at afvikle prøver i historie og kristendomskundskab.

Skolen ønsker at deltage i de nationale test.

Skolen benytter elev-, lærer-, forældre- og skoleintra.

50 % af skolens lærere har en læreruddannelse. Størstedelen af de øvrige lærere har en højere uddannelse (cand.mag., cand.merc. eller lignende) og en mindre del har anden praktisk baggrund.

C. De praktisk-musiske fag

Jeg har meddelt skolens leder, at jeg ønsker at overvære undervisning i de praktiske-musiske fag ved det næste tilsynsbesøg, da vi i Børn og Unge i skoleåret 2009/2010 har et særligt fokus på de frie grundskolers undervisning i disse fag.

Jeg har ved tilsynsbesøget konstateret, at de nødvendige faglokaler er til stede og er indrettet, samt at fagene er sat på elevernes skema.

Det faglige niveau/udbytte

Ved tilsynsbesøget fik jeg udleveret en oversigt over resultaterne ved de afsluttende prøver i maj-juni 2009.

Karaktererne ligger for langt størsteparten af eleverne i området middel til over middel.

Konklusion

Det er den tilsynsførendes skøn, at undervisningen står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, hvilket er formålet med tilsynet.

Der er overværet undervisning i dansk, matematik, engelsk og billedkunst og undervisningens kvalitet har været på højde med folkeskolens.

Jørgen Korsgaard
Konsulent
Børn & Unge, Århus Kommune
Videncenter for Pædagogisk Udvikling